

## IX CONCURSO DE LITERATURA

### GÉNERO

Relato breve. Poesía.

### PARTICIPACIÓN

Podrán participar los alumnos de ESO y Bachillerato matriculados en el curso 2014-15 del Colegio Santa Ana y San Rafael.

### TEMA

Libre.

### PRESENTACIÓN

- Los trabajos serán presentados a ordenador, a doble espacio, por una sola cara
- **Letra Times New Roman o Arial (fuente 12)**
- Será obligatorio guardar correctamente los márgenes de derecha e izquierda del texto
- Las faltas de ortografía serán penalizadas pudiendo ser incluso causa de descalificación
- En la portada constará el título de la obra, el seudónimo del autor (el nombre y los datos reales no deberán aparecer en el relato) y el ciclo al que pertenece
- Cada trabajo se presentará en sobre cerrado y con el ciclo al que pertenece (NO EL CURSO)
- El nombre real del autor y el curso en el que se encuentra se introducirán en un sobre pequeño cerrado que se introducirá a su vez en el sobre grande
- Sólo se podrá presentar un trabajo por persona. **El trabajo será individual**
- **El ganador no podrá optar al primer premio en la próxima convocatoria**

### EXTENSIÓN MÁXIMA

\* 1º ciclo de ESO: 5 folios.

\* 2º ciclo de ESO: 7 folios

\* BACHILLERATO: 10 folios

### JURADO

El jurado está compuesto por los profesores de Lengua y Literatura, la coordinadora del área de Letras y algún miembro más de la comunidad educativa (orientadores, profesores, APA y personal no docente).

### PREMIOS

- El Jurado fallará un ganador y un finalista por cada ciclo, más el premio de poesía.
- Estos premios se darán a conocer y se entregarán en un acto que tendrá lugar durante la Semana del Libro. Un premio puede quedar desierto si así lo considerara oportuno el jurado.
- Los premios consistirán en diversos regalos y/o cheques-regalo financiados por el APA.

### ENTREGA Y PLAZOS

- Todos los trabajos deberán ser entregados en conserjería.
- **La fecha tope de entrega de los trabajos será el jueves 9 DE ABRIL.**

### ACEPTACIÓN DE LAS BASES

- La mera participación de este concurso supone la total aceptación de las bases del mismo.
- Si estas bases no fueran respetadas, sería causa de la posible descalificación del relato.