



**¡NOS VEMOS EN
SEPTIEMBRE!**

Qué pronto pasan las hojas del calendario. Casi sin darnos cuenta el curso está a punto de acabar. Los días han volado. Esperemos que todos los recuerdos malos vividos vuelen pronto también de nuestra memoria. Y que solo nos quede lo bueno.

Junio, recta final y descanso merecido para disfrutar, leer, viajar, estar con la familia, formarse, dormir más y venir con las baterías cargadas y un montón de ilusión que sepa vencer la rutina.

AGENDA
JUNIO-JULIO 2024



CALENDARIO

JUNIO-JULIO 2024

3-4	Comité de Dirección
5	Reunión de Directores/as de Secundaria
6	Reunión de Directores/as de Primaria
7	Celebración 50 años del colegio Santa María (Madrid)
7-8	Encuentro del profesorado de ERE (Madrid)
8	Consejo de misión educativa
10	Comité de Dirección
12	Reunión de Directores/as de Infantil
14-16	Encuentro de Pastoral Familiar
17-18	Reunión de Directores/as Generales y Responsables de Pastoral en Almería
19	Reunión on line Responsables itinerario WE
24	Comité de Dirección
27-28	Encuentro responsables de limpieza de Lymce (Valencia)
28-3	Encuentro de Noveles en San Lorenzo de El Escorial.

JULIO

1	Comité de Dirección
1-2	Escuela de Verano
3	Órgano Rector de la Fundación

INFORMACIONES DE LA RED



ENCUENTRO DE RESPONSABLES DE COMUNICACIÓN

Después de varios años con formaciones online, el miércoles 8 de mayo se celebró el I Encuentro presencial de responsables de comunicación de los colegios marianistas. 21 participantes de 17 centros (iconectados incluso desde Brasil a las 5.00am!) Una jornada de compartir, de escuchar, de aprender unos de otros y donde también pudimos profundizar en cómo podemos usar la IA para mejorar en el área de la comunicación de la mano del salesiano Sergio Codera. Porque la comunicación va mucho más allá de las redes sociales y de la web de cada centro... porque #TodoComunica y #JuntosSomosMás ¡Gracias a tod@s! Seguimos trabajando juntos y nos vemos en el encuentro del año que viene.

ENCUENTRO DE ADMINISTRADORES/AS

El 28 y 29 de mayo se celebró en el colegio Santa María en Alboraya el encuentro de administradores/as de final de curso. A lo largo de un día y medio se trataron muchos temas relacionados con nuestro ámbito (desafíos económicos de los colegios, escenario presupuestario, novedades de educamos y aspectos laborales, jurídicos y de inversiones de nuestros colegios). Como siempre, el buen ambiente fue la característica predominante del encuentro, en el que hubo muchos espacios y momentos para compartir experiencias, conocimiento y aprendizaje. También aprovechamos la tarde noche para convivir, recorriendo en barca la maravillosa albufera y cenando juntos. Hay que agradecer a todos los administradores/as su interés y esfuerzo en unos días llenos de contenido y propuestas, al equipo directivo del colegio Santa María por su cálida acogida y hospitalidad, y a Luis Calabuig, por ejercer de excelente anfitrión.



INFORMACIONES DE LA RED

I ENCUENTRO LIDE EDUCACIÓN

El lunes 6 de mayo, cuarenta y seis educadores y directivos de seis titularidades diferentes con presencia educativa en Madrid, nos reunimos durante una bonita jornada de encuentro, reflexión y discernimiento sobre la escuela católica. El origen de este encuentro surgió a partir de la experiencia formativa vivida en el programa Liderazgo de Discernimiento para Organizaciones Eclesiales, donde participa activamente la Compañía de María y los Colegios Marianistas. Llamados por el Espíritu al camino de la sinodalidad, a salir de la autorreferencialidad y a proponer espacios de encuentro, escucha y camino compartido para fortalecer la significatividad y presencia de la escuela católica, responder desde nuestra misión a las llamadas del momento y afrontar los desafíos del tiempo actual.

Durante la jornada hubo muchos momentos de compartir y poner encima de la mesa los desafíos, las dificultades, las oportunidades... Todo el trabajo quedó recogido en este vídeo (<https://drive.google.com/file/d/1sD-lyKEk6-XrDfcLGfGzhYC7NwBgkcr/view>)

Terminamos el día con un titular y una celebración compartida de agradecimiento por el día y con una clara palabra que nos convoca: JUNTOS: con el deseo de abrirnos, compartir y caminar juntos como instituciones que nos sentimos unidas en torno a la misión educativa evangelizadora.





**IV Escuela
de Verano**
EDUCADORAS MARIANISTAS

Los cursos están dirigidos exclusivamente a los educadores de los colegios marianistas. Se respetará la participación según el orden de inscripción. Se requiere un mínimo de 12 participantes para sacar cada curso. Fecha tope de inscripción: viernes 21 de junio de 2024.



DIRIGIDO A:
Educadores de los colegios marianistas.
CUÁNDO:
1-2 de julio de 2024.
HORARIO:
Según el curso. Mañanas y/o tardes.
DÓNDE:
Presencial u Online.

SALUD MENTAL EN LAS AULAS

LUNES 1 DE JULIO • 10:30-14:30 / 15:30-19:30H
MARTES 2 DE JULIO • 09:00-13:00
PRESENCIAL (MADRID)*
NURIA SÁNCHEZ POVEDANO / SILVIA ALONSO SORDO

El cuidado de nuestra salud mental y la de nuestros alumnos, resulta ser una prioridad tanto a nivel escolar como familiar y social. Buscamos dotar a los docentes de los conocimientos y estrategias para saber cómo detectar los problemas de salud mental en el aula, dotarles de herramientas que les ayuden a mejorar la salud emocional de los alumnos y que sepan cómo acompañar a las familias.

PLAN DE ACCIÓN TUTORIAL INSTITUCIONAL

LUNES 1 DE JULIO • 12:00-14:00/15:30-19:30H
MARTES 2 DE JULIO • 9:00-13:00
PRESENCIAL (MADRID)*
REYES ARAGÓN / LARA HUARTE / GEMA TOLÓN

La tutoría desempeña un papel fundamental en el desarrollo académico, emocional y personal de los estudiantes. Los tutores no solo son mentores, sino también modelos a seguir que inspiran confianza y motivación en los estudiantes. Al establecer relaciones cercanas y de confianza con sus alumnos, los tutores pueden identificar y abordar no solo las necesidades académicas, sino también las emocionales y sociales de cada estudiante.

*El viaje y el alojamiento serán gestionados por la Red de Colegios. (lalba@colegiosmarianistas.org)



INTELIGENCIA ARTIFICIAL PARA DOCENTES. DE LOS RIESGOS A LAS OPORTUNIDADES

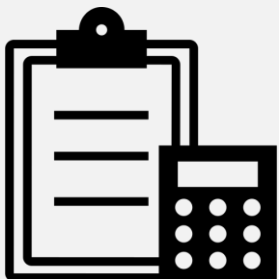
LUNES 1 DE JULIO • 15:00-18:00 H.
MARTES 2 DE JULIO • 15:00-18:00 H
AULA VIRTUAL
GUILLERMO CÁNOVAS

Debemos seguir explorando los desafíos éticos y sociales que plantea la integración de la Inteligencia Artificial en el aula, así como las oportunidades que brinda a los docentes. ¿Cómo podemos sacar provecho a la Inteligencia Artificial en nuestra tarea docente? ¿Nuestros alumnos deben hacer uso de ella? ¿Qué riesgos conlleva? ¿Están preparados? Abordaremos estas y otras cuestiones en esta formación.

ENLACE PARA LA INSCRIPCIÓN

[Enlace](https://colegiosmarianistas.com/inscripcionesformacion/index.php/381623?lang=ES) <https://colegiosmarianistas.com/inscripcionesformacion/index.php/381623?lang=ES>





PARA LOS ADMINISTRADORES

- 1) Realizar y enviar el **precierre del curso 2023/2024** antes del 14 de junio. El precierre se debe realizar con datos contables cerrados a 30 de abril.
- 2) Realizar y enviar el **presupuesto de funcionamiento oficial del curso 2024/2025** antes del 14 de junio.
- 3) Realizar y enviar el **presupuesto de tesorería de julio y agosto** antes del 30 de junio. Por favor, seguimos pidiendo rigor en las fechas y en los importes del presupuesto de tesorería.

Relación educativa al estilo de María

Quizá sea bueno volver la mirada en este mes de mayo a María como inspiradora de una fecunda relación educativa.

(JAVIER CORTÉS, en la Revista Religión y Escuela)



Siempre he defendido que, más allá del profundo significado que los modelos bíblicos tienen para nuestra vida de fe, esos modelos nos pueden proporcionar magníficas orientaciones para establecer relaciones educativas poderosas y fecundas. Lo he comprobado en más de una ocasión cuando estos modelos se ofrecen a educadores que, aun estando en el ámbito de la educación católica, no han desarrollado una experiencia de fe más profunda. Un buen educador difícilmente dejará de admirar las maravillosas dinámicas educativas que se esconden detrás de la pedagogía de Dios a lo largo de todo el proceso de la historia de la salvación, o de la figura del maestro Jesús. Entre esos modelos emerge con fuerza y con personalidad propia la figura de María.

Hay un primer dato interesante en lo que de ella se nos narra en el Nuevo Testamento. Excepto en la escena de la anunciación, María siempre aparece junto a otros, su propia familia junto con su marido José, con el que comparte "anunciación", los hermanos de Jesús, al pie de la cruz, bajando con Jesús y los discípulos de Caná a Cafarnaún o en medio de la comunidad en Pentecostés. María no es el maestro al que todos siguen: más bien se sitúa de manera atenta en medio de la comunidad. Su calidad de educadora se decanta más hacia la presencia silenciosa pero actuante que hacia la palabra magisterial. He aquí una primera invitación a nuestro ser de educadores cristianos inspirados en María: cultivemos la presencia. He sorprendido a determinados profesores que aprovechan los descansos para enviar mensajes o correos a sus alumnos que están en el patio. En los colegios más grandes a veces encontrar a un determinado profesor no es tarea fácil. El educador cristiano debe ser visible y accesible. Hay que estar más allá del contacto con los alumnos en la hora lectiva académica. Es María en Caná. El evangelista nos lo dice claramente: "La madre de Jesús

estaba allí". Estar ahí, en el momento, junto a, captando sus necesidades mucho antes de que ellos mismos las manifiesten, atentos a lo que nuestros alumnos viven y sienten. A veces me entristece el poco conocimiento que tenemos de la vida real de nuestros alumnos con sus gozos y sus desesperanzas. Considero que esta presencia previa y antecedente constituye una de las condiciones indispensables para que se produzca el encuentro educativo.

En el caso de María al pie de la cruz, esta presencia se convierte en compromiso de acompañar el dolor. "Junto a la cruz de Jesús estaba su madre", dice el evangelista. Estar junto al dolor. El pasado cinco...



LEE LA ARTÍCULO
COMPLETO AQUÍ

LOS COLEGIOS EN LAS REDES Y MEDIOS

Fiesta solidaria en Aldapeta

Más de 2000 personas se reúnen en el colegio de Donosti para recaudar ayuda para los barrios más necesitados de Bogotá.



Colegio Sagrada Familia El Pilar de Pola de Lena

Cuatro alumnas de Pola de Lena llegan a la final The Challenge de La Caixa por su proyecto "Hidrógeno Verde". Viajarán a Boston y Nueva York para un viaje formativo. Podéis ver el reportaje que les hicieron en la TV de Asturias aquí: https://www.instagram.com/p/C7CNiMpMVyb/?img_index=1



HAZ CLIC EN LA IMAGEN PARA ACCEDER A LA NOTICIA

Colegio Santa María del Pilar de Madrid

Los alumnos de Oratoria y Debate de 4ºESO del Santa María del Pilar (Madrid) pasan a la final de la CAM.



Colegio Santa María de Vitoria Gasteiz

En la XX edición del Ekin Day, jornada central de Álava Emprnde, nuestros alumnos/as de BTO. Eugenia Lazpita, Miriam Ascacibar y Mikel Otaegui obtuvieron el premio especial a la Transformación Social Empresarial con su proyecto "INTEGRAM".





Si un profesor no se afana en crecer por dentro, en tener cada día más hambre y ser de justicia, en ser ecologista, no puede implicarse en la tarea educativa que estoy proponiendo. Si un profesor no vibra con la solidaridad internacional o no le duele intensamente el deterioro ecológico o la situación en que se encuentran los trabajadores pobres y los excluidos sociales, todo está perdido... salvo si existe una pedagogía de reconfiguración de la identidad moral asociada a una profesión tan delicada como es la de ser enseñante-educador. Nadie puede educar si no está dispuesto a estar educándose cada día, si no está abierto al cambio personal y social.

La profesión de enseñar y educar a niños, adolescentes y jóvenes plantea cuestiones personales muy de fondo que afectan a la identidad moral de la persona y requieren un análisis sobre nuestra forma de ser y estar en el mundo. Para transmitir valores y virtudes es necesario construirnos cada día como sujetos éticos, arraigándonos con paciencia y cariño en el amor a uno mismo y en el amor a las personas que vamos a educar.

Los profesores nos convertimos en educadores cuando los problemas del mundo se convierten en cuestiones personales íntimas. Si una persona está poblada interiormente por deseos y pasiones morales y sociales se convierte en transmisor de vida y de ideales altruistas más allá del lenguaje. Los estudiantes saben captar lo que son sus profesores.

(RAFAEL DÍAZ-SALAZAR,
Educación y cambio ecosocial)

Tecnología y educación: entre el pánico moral y la misión institucional

Más que prohibir los móviles, la escuela debe intervenir para que el alumnado aprenda a controlar(se) y a utilizar (bien) la tecnología en que vivimos inmersos.

A finales de julio pasado la UNESCO publicó su informe de seguimiento global de la educación, GEM 2023, cuyo título tradujo como Tecnología en la educación: ¿una herramienta en qué términos? Al día siguiente diversos titulares le atribuían la propuesta prohibir los móviles en las aulas... que no aparecía ni una sola vez en el informe, ni en declaraciones de la agencia. Aquí, ABC, LaMarea o Euronews, entre otros, y fuera The Times, The Independent y The Guardian, nada menos. Sí se discutían, por supuesto, ventajas e inconvenientes, promesas y los riesgos, con un tono más bien crítico, incluso hostil (en inglés era más agresivo: ...on whose terms?, ¿...en los términos de quién?), y datos de una veintena de países con normas legales o reglas institucionales prohibitivas o casi (una lista que no encabezaría ningún otro palmarés).

En octubre La Vanguardia, el HuffPost, Magisnet, La Razón, El Periódico, Tele5 y otros medios se hacían eco de una encuesta de la Associació Catalana de Llars d'Infants (infantil privada), según la cual el uso de las pantallas provoca estragos en los niños de 0-3 años (la prueba de la causalidad sería que, si se dejan las pantallas... ien dos semanas desaparecen!).. La "encuesta", nacida de una conversación entre directores y artesanal por decirlo suavemente, preguntaba si se percibía retraso en el lenguaje, aislamiento social, dificultades para relacionarse, alteraciones en la alimentación o el sueño, desarrollo psicomotriz y otros problemas, incluido si las familias sospechaban de autismo provocado por las pantallas (inevitable recordar otro delirio, el que lo atribuye a las vacunas). Una mera nota de prensa no publicada, sin cuestionario, ni ficha técnica, ni resultados, formada por una hoja con una decena de preguntas sí/no dirigida a las guarderías de la asociación,

respondida por la mitad, y plasmada en hoja y media de gráficos con los resultados (es lo que recibí, tras no poder encontrarla y pedírsela a la asociación, a la que agradezco el gesto); suficiente para algunos medios ávidos de otra catástrofe. Este diario no la recogió como noticia, creo, pero sí una tribuna que la citaba ampliamente, incluidas las milagrosas curaciones, como parte de la "evidencia científica" a favor de la prohibición escolar. La cite quien la cite, el valor probatorio de esa encuesta es cero, pero es un interesante caso de blanqueo de una nadería que escala así a nota de prensa, noticia esperada y, en fin, parte de la evidencia, todo a lomos de la alarma social, cuando como mucho sería un indicio anecdótico para que alguien pensara en hacer una investigación algo más solvente.

LEE LA ENTREVISTA
COMPLETA [AQUÍ](#)



EN VACACIONES ME DOY A LA LECTURA

Puesto que se acercan las vacaciones y vamos a disponer de más tiempo, hemos querido recomendaros algunas novelas bonitas, para disfrutar, aunque no tengan que ver con nuestro trabajo de educadores.



EL ANCHO MUNDO

Pierre Lemaitre. Editorial Salamandra.

El ancho mundo narra las aventuras, desventuras, peripecias y secretos de los Pelletier, una familia propietaria de una fábrica de jabones en Beirut, ciudad bajo influencia francesa, con la Guerra de Indochina y el París de la posguerra y la reconstrucción como telón de fondo. Y todo con un toque de exotismo y varios asesinatos.

Lemaitre nos cuenta tres historias de amor, dos procesiones, la historia de Buda y Confucio, las peripecias de un periodista ambicioso, una muerte trágica, la vida del gato Joseph, los maltratos de una esposa insoportable, la corrupción de los gobiernos, un descenso a los infiernos...



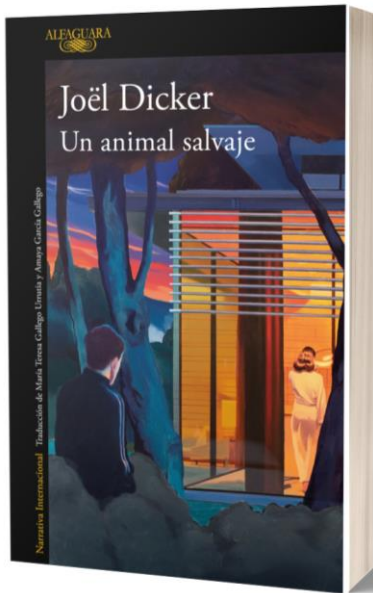
CANCIÓN DULCE

Leila Slimani. Editorial Cabaret Voltaire.

Myriam, madre de dos niños, decide reemprender su actividad laboral en un bufete de abogados a pesar de las reticencias de su marido. Tras un minucioso proceso de selección para encontrar una niñera, se deciden por Louise, que rápidamente conquista el corazón de los niños y se convierte en una figura imprescindible en el hogar. Pero poco a poco la trampa de la interdependencia va a convertirse en un drama.

Con un estilo directo, incisivo y tenebroso en ocasiones, Leila Slimani despliega un inquietante thriller donde, a través de los personajes, se nos revelan los problemas de la sociedad actual, con su concepción del amor y de la educación, del sometimiento y del dinero, de los prejuicios de clase y culturales. "Canción dulce" ganó el Premio Goncourt 2016.

EN VACACIONES ME DOY A LA LECTURA



UN ANIMAL SALVAJE

Joel Dicker. Editorial Alfaguara.

El 2 de julio de 2022, dos delincuentes se disponen a robar en una importante joyería de Ginebra. Un incidente que dista mucho de ser un vulgar atraco. Veinte días antes, en una lujosa urbanización a orillas del lago Lemán, Sophie Braun se prepara para celebrar su cuadragésimo cumpleaños. La vida le sonrío: vive con su familia en una mansión rodeada de bosques, pero su idílico mundo está a punto de tambalearse. Su marido anda enredado en sus pequeños secretos. Su vecino, un policía de reputación irreprochable, se ha obsesionado con ella y la espía hasta en los detalles más íntimos. Y un misterioso merodeador le hace un regalo que pone su vida en peligro. Serán necesarios varios viajes al pasado, lejos de Ginebra, para hallar el origen de esta intriga diabólica de la que nadie saldrá indemne.



VIVIR CON NUESTROS MUERTOS

Beatrice Salvioni. Libros del Asteroide.

Este libro aborda un aspecto esencial de la experiencia humana: nuestra relación con quienes nos han dejado, con nuestros difuntos. Su autora, una de las primeras mujeres en ejercer como rabina en Francia, relata con delicadeza y sabiduría sus experiencias consolando a quienes han perdido a un ser querido. En su opinión, su cometido fundamental es transformar la muerte en una lección de vida para los que se quedan, es decir, «acompañar a mujeres y a hombres que en un momento crucial de sus vidas necesitan narraciones». El tapiz de este tratado de consuelo se teje con tres hilos: la evocación de la vida interrumpida, la interpretación de los textos sagrados y las tradiciones funerarias y la rememoración de ciertos episodios de la vida de su autora; con ellos construye un relato que entrelaza a vivos y muertos.

EN VACACIONES ME DOY A LA LECTURA



LA NIETA

Bernhard Schlink. Editorial Salamandra.

En los años sesenta del pasado siglo, Birgit huyó por amor y ansias de libertad de Berlín Este para reunirse en el Oeste con Kaspar. Ahora, tras el fallecimiento de Birgit, Kaspar descubre que su esposa pagó un precio por esa decisión. Dejó atrás a su bebe, una niña, cuya existencia le ocultó toda la vida. Kaspar, que tiene una librería en Berlín, decide partir hacia la antigua Alemania del Este en busca de esa niña que ya es una mujer.

Así, emprende un viaje al pasado y al presente de Alemania, y cuando por fin da con Svenja, la hija perdida, descubre que vive en una comunidad rural, está casada con un neonazi y tiene una hija, Sigrun. Kaspar querría ver en ellas una nueva familia, pero todo un universo ideológico los separa, pese a lo cual tratará de acercarse a quien considera su nieta y darle una visión diferente del mundo....



LA DISTANCIA QUE NOS SEPARA

Maggie O'Farrell. Libros del Asteroide.

Paseando por Londres, Stella se cruza con un hombre que la devuelve a un momento insoportable de su pasado. Este encuentro la perturba tanto que deja inmediatamente el trabajo y, sin avisar a nadie, se instala en un recóndito lugar de Escocia; solo su impredecible hermana Nina, a quien está muy unida desde niña, sabrá dónde encontrarla. Al otro lado del mundo, en Hong Kong, Jake y su novia están disfrutando de la multitudinaria celebración del Año Nuevo chino cuando ocurre un accidente. Stella y Jake no se conocen, pero ambos huyen de sus vidas: Jake busca un lugar tan remoto que no aparece en ningún mapa, y Stella se esconde de algo cuyo significado únicamente su hermana puede entender.

María Montessori todavía nos da clases

Una película y una novela gráfica centradas en la vida y las teorías de la célebre pedagoga refuerzan el interés por una leyenda que todavía marca la educación y hasta ha generado una moda a su alrededor.

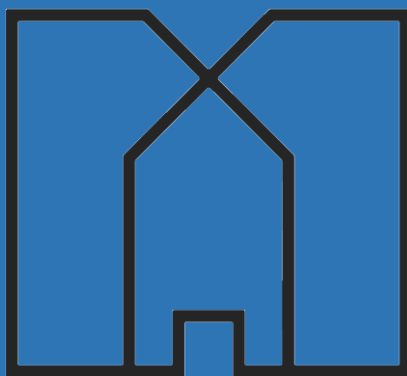
(TOMASSO KOCH. Artículo aparecido en El País el 27 de mayo de 2024)

No es más que una esponja. Y hace lo que todas: al tocar el agua, se hincha. Pero la niña observa fascinada. Cuando le toca el turno, la saca del tazón, espera a que caiga hasta la última gotita y la traslada con cuidado a otro contenedor. Solo entonces, la estruja. Ni una mancha por el camino. ¡Qué satisfacción! “Esta actividad parece poca cosa, ipero alberga muchos secretos!”, asegura Maria Montessori (1870-1952) en la reciente recreación en cómic de una presentación de sus alumnos, allá por 1909. El experimento también encierra la respuesta a otro enigma: por qué una educadora italiana de la primera mitad del siglo XX ha alcanzado el estatus de leyenda.

Difícil encontrar alguien que no la conozca. Casi imposible en el caso de madres y padres. Referencia de la pedagogía. Filósofa, doctora, antropóloga. Visionaria. Tres veces candidata al Nobel de la Paz. Símbolo pionero de la lucha feminista. Verduga y víctima del patriarcado. En las últimas semanas, una película y una novela gráfica han aumentado el interés hacia su vida, su figura y su compleja relación con la maternidad. Y, a la vez, un criticado ensayo intenta ensombrecerla. Aunque tampoco necesita más focos: su ejemplo se renueva cada día en casas y aulas de medio planeta. En sus libros, de La educación y la paz a Educar en el potencial humano. Y en todo tipo de mercadotecnia más o menos coherente con su mensaje original. “Para educarlos, ante todo los hemos amado”, lo resume ella en el filme de la directora francesa Léa Todorov. Titulado, igual que el tebeo, Maria Montessori. Otra muestra del poderío de su simple nombre.

“Sus ideas trascienden el tiempo porque parten de la observación del funcionamiento del cerebro del niño. Hoy las familias están muy pendientes de sus hijos y reevalúan el método Montessori. Concreto, experimental, basado en la interacción personal y con las manos en la masa es, además, la cura ideal frente a lo digital”, reflexiona Cristina de Stefano, autora de la biografía El niño es el maestro (Lumen). A lo largo de 380 páginas, la autora reconstruye un periplo descomunal que empezó en 1870 en la pequeña ciudad italiana de Chiaravalle, donde nació, y terminó en la eternidad. “Desde que puso en marcha la primera Casa dei bambini, el 6 de enero de 1907, hay un antes y un después en la educación infantil”,

LEE LA ENTREVISTA
COMPLETA [AQUÍ](#)



COLEGIOS
MARIANISTAS

Colegios Marianistas de España
c/ Portal de Belén 1
28009 - MADRID
Tfno. 915 730 614 / 915 732 337

WWW.COLEGIOSMARIANISTAS.ORG